

# Four Library

## 立教大学図書館を巡ろう



### 読書ナビ

第30回

現代を生き抜くために 法学部教授・吉岡知哉

1. プラトン『ソクラテスの弁明』  
(プラトーン著, 田中美知太郎訳 新潮文庫, 1968年)
2. マキアヴェッリ『君主論』  
(ニコロ・マキアヴェッリ著, 佐々木毅全訳注 講談社学術文庫, 2004年)
3. モア『ユートピア』  
(トマス・モア著, 澤田昭夫訳 中公文庫; 改版, 1993年)
4. シェークスピア『リア王』  
(シェイクスピア著, 安西徹雄訳 光文社古典新訳文庫, 2006年)
5. セルバンテス『ドン・キホーテ』(前篇・後篇)  
(セルバンテス著, 牛島信明訳 岩波文庫, 2001年)
6. デカルト『方法序説』  
(デカルト著, 谷川多佳子訳 岩波文庫, 1997年)
7. モンテスキュー『ペルシア人の手紙』  
(モンテスキュー著, 根岸国孝訳 筑摩書房『世界文学大系』16, 1960年)
8. ルソー『人間不平等起源論』  
(ルソー著, 中山元訳 光文社古典新訳文庫, 2008年)
9. マルクス『経済学・哲学草稿』  
(マルクス著, 城塚登, 田中吉六訳 岩波文庫, 1964年)
10. フロベール『ボヴァリー夫人』  
(フロベール著, 山田爵訳 河出文庫, 2009年)

※上記の資料はすべて立教大学図書館で所蔵しています。

書物などあまり読まない人はもちろん、読書好きの中にも書物は趣味か娯楽のためのものであって実際の役に立たないと思っている人が少なくない。しかし書物は実生活の役にたつのである。なぜなら書物はそれ自体がことばでできた一つの世界であって、読書とはことばを辿りながらその世界を体験することに他ならないからである。古典と呼ばれる書物はその世界の密度が高い。優れた人物との出会いや濃密な経験が役にたつと同じ意味で、古典を読むことは役にたつ。しかも書物は自分のペースで、繰り返し読むことができるから、ずっと便利で贅沢である。

そのような古典の中から、ここでは現代を生き抜くための書物を挙げる。保証しよう、これら10冊はどれも読み終わってすぐにその場で役にたつ。

ただしこれらの書物は、何らかの情報やなにかについての知識を伝達するという性質のものではない。さすがに2500年も昔のギリシアの書物が、現代社会についての情報を与えてくれはしない。だが、アテナイの法廷でソクラテスが何に対していかに戦っているのかを読み取ろうとすることは、それ自体が、現代の問題を理解し解決を探る力を養ってくれるだろう。憂い顔の騎士の遍歴は勇気と知恵を授けてくれるだろう。古典の世界は常に新鮮であり、時代と場所を超えて、読者の現実と呼応するのである。

もちろんこのリストには抜けているものが多すぎるという批判はありうる。しかし『パイドン』で『弁明』を代替することはできないし、『リア王』を落として『タルチュフ』を入れ、ルソーの代わりにカントを、マルクスの代わりにスマスを挙げることで、欠陥が埋まる訳ではない。読まなくていい古典というものは定義上存在しないのである。

ではどうするか。片端から読む、というのが答えだ。幸いにしてこの文章の読者の多くは学生であって、読書に時間を費やすことでだれからも咎められることはない。そして図書館では大量の書物が読まれることを待っている。

### おしえてライブラリー

第9回

授業のテキストは図書館にありますか。

図書館では、「シラバス(講義内容)」で指定されているテキスト(教科書)を収集し、各館の授業用テキストコーナーに設置しています。このコーナーにある資料は、館内利用専用(禁帯出)です。

なお、図書館本館および新座図書館では、このコーナーとは別に、シラバス指定のテキストと参考文献なども所蔵しています。こちらの資料は貸出もできますので、OPACで所蔵を調べてご利用ください。

授業での学びの一助として、また履修計画の参考に役立ててください。

#### 【設置場所】

図書館	設置テキスト
池袋 図書館本館	全学共通カリキュラム/学校・社会教育講座
人文科学系図書館	文学部/文学研究科/キリスト教学研究科
自然科学系図書館	理学部/理学研究科
社会科学系図書館	経済学部/経営学部/社会学部/法学部/異文化コミュニケーション学部/経済学研究科/経営学研究科/社会学研究科/法学研究科/独立研究科/法務研究科
新座図書館	観光学部/コミュニティ福祉学部/現代心理学部/観光学研究科/コミュニティ福祉学研究科/現代心理学研究科

### INFORMATION

#### ~図書館による、学生のための「レポート作成ガイド」~

図書館では、Library Guide(冊子)と図書館ウェブサイト「レポート作成ガイド」を掲載しています。図書館利用の観点から、レポートの基本的な考えや作成手順を紹介しています。レポートの課題を前に不安を感じたら、まずは「レポート作成ガイド」のページを開いてみてください。

#### ~初めて利用する学生のための「図書館クイック・ガイド」~

立教大学図書館を利用する際のポイントをわかりやすくまとめた「図書館クイック・ガイド」をウェブサイトに公開しています。図書館活用の第一歩として、一度アクセスしてみてください。

### Your Library 第9号(通号68)

発行日 2010年4月1日 連絡先 TEL 03-3985-2628  
編集 井川 充雄(図書館副館長) E-mail your\_library@ml.rikkyo.ac.jp  
発行人 石川 巧(図書館長)  
発行 立教大学図書館  
http://www.rikkyo.ac.jp/research/library



メールにて、みなさんのご意見、ご感想をぜひお寄せください。

図書館を巡り、無事にGOALまでたどりつけたでしょうか。図書館では、今回紹介したコーナー以外にも様々なサービスを提供しています。皆さんの利用によって、図書館の可能性は無限に広がっていきます。この機会に、自身の図書館との付き合い方を考えてみてください。

### CONTENTS

2-3

LIBRARY WEEK特別企画  
図書館を巡り、  
オリジナルエコバッグを  
手に入れよう!

4

読書ナビ  
おしえてライブラリー  
INFORMATION

# ライブラリー・ツアー! (図書館本館 OR 新座図書館)

2010年は、「黒澤明 生誕100年」にあたります。黒澤明や映画にまつわるクイズを解きながら、図書館を巡ってみましょう。

黒澤明 (くろさわ あきら): 映画監督。1910年3月23日生まれ、1998年9月6日没 東京都出身。国際的にも認知度が高く、「世界のクロサワ」と呼ばれた。代表作には「羅生門」「生きる」「七人の侍」「乱」などがある。

## 1 START! 入館ゲート

図書館の入館ゲートを通るには、学生証が必要です。図書館に入ったら、まずは「図書館本館利用案内」または「新座図書館利用案内」を1部手に取ってください。利用案内に載っているマップを頼りに、これから紹介する各コーナーを巡っていきましょう。

わからない時は、  
名札を下げている  
図書館スタッフに  
いつでも声を  
かけてください。

## 2 閲覧カウンター

図書の貸出、返却、延長、予約の手続き、書庫資料の出納などを行います。わからないことはスタッフまでどうぞ。

Q 閲覧カウンターを確認したら、  
チェック欄に✓を  
入れましょう。



新座図書館

## 3 OPAC

OPACは、図書館の資料を検索できるオンライン蔵書目録のことです。図書館にある専用端末だけでなく、図書館ウェブサイトからもアクセスできます。



図書館本館

Q “黒澤明”に関する資料を検索して、「請求メモ」を印刷してみよう。  
印刷した「請求メモ」はGOALまで持ってきてください。

## 4 新聞コーナー

朝日・読売・毎日・日経の四大紙をはじめとする国内外の主要な新聞を閲覧できます。

Q 映画「おくりびと」の第81回アカデミー賞外国語映画部門受賞(2009年2月22日、現地時間)に関する新聞記事を探す方法を図書館スタッフに聞いてみましょう。

ヒント Library Guide 2010 p.35 参照



図書館本館

## 10 GOAL! ラーニングアドバイザー

ラーニングアドバイザーがGOALで待っています。答え合わせをして、エコバッグをもらいましょう。

池袋キャンパスの方  
⇒図書館本館旧館1階  
グループ閲覧室2

新座キャンパスの方  
⇒ラーニングアドバイザー  
専用カウンター  
(閲覧カウンター横)



図書館本館

## 9 レファレンスカウンター

資料の探し方についての質問や、他大学の資料の取り寄せ・複写などの受付を行っています。

Q 参考図書(レファレンスブック)にはどんなものがあるでしょう。図書館スタッフに聞いてみましょう。

ヒント Library Guide 2010 p.3 参照



図書館本館

## 8 メディア資料

7号館2階メディアライブラリーと新座図書館には、CDや映画のビデオ・DVDなどの視聴覚資料があります。専用ブースで視聴することも借りることもできます。

Q 立教大学図書館にある黒澤監督作品のDVDをひとつ探し、そのタイトルを書いてください。

ヒント OPACでも調べることができます。



メディアライブラリー

## 7 キャリア支援図書コーナー & 旅行ガイドブックコーナー

図書館本館3F閲覧室と新座図書館閲覧カウンター横には、キャリア支援図書コーナーと旅行ガイドブックコーナーがあります。

Q コーナーの位置を確認したら、チェック欄に✓を入れましょう。



新座図書館

## 6 授業用テキストコーナー

シラバス(講義内容)に掲載されているテキストを配架しています。学部毎に設置館が異なります。

Q 自分の所属する学部のテキストが、どの館にあるか調べてください。

ヒント 本館4ページ「おしえてライブラリー」参照



図書館本館

# 図書館を巡り、オリジナルエコバッグを手に入れよう!

立教大学図書館では、4月5日(月)~23日(金)の期間(土日を除く)にLibrary Weekを開催します。本号で紹介する「図書館本館」または「新座図書館」の各コーナーを巡りながらクイズに答えてみましょう。GOALにたどりついた方には、もれなく図書館オリジナルのエコバッグを差し上げます。新入生はじめ多くの皆さんの参加をお待ちしています。



## 5 雑誌コーナー

最新号から一年ぐらい前までの雑誌が並んでいます。バックナンバーは、製本後、書庫に配架されるものもあります。

Q 雑誌「キネマ旬報」の最新号の表紙を載っている人は誰でしょう。



新座図書館

## LIBRARY WEEK 特別企画

ライブラリー・ツアーに参加したら、本の探し方を学ぼう

### ●本の探し方講習会

立教大学図書館での本の探し方について学習します。希望者は図書館本館および新座図書館の閲覧カウンターで申し込んでください。(各回内容は同じです。)

開催期間: 4月5日~23日(土日を除く)

開催時間: 午後3時~(30分程度)

集合場所:

<池袋キャンパス>

図書館本館旧館1階グループ閲覧室2

<新座キャンパス>

新座図書館グループ閲覧室2

## 研究図書館案内

総合学習図書館である図書館本館のほかに、池袋キャンパスには3つの研究図書館があります。各学部・研究科に関連した分野の図書・雑誌をはじめ、研究用資料が置かれています。学部生も利用できますので、ぜひ研究図書館にも足を運んでください!

\*新座図書館は、学習図書館と研究図書館の2つの機能を併せ持っています。

## 人文科学系図書館

6号館(1階・5階)・16号館



## 社会科学系図書館

12号館(1階・地下1階・地下2階)



## 自然科学系図書館

4号館(2階)

